

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Г.Р. Бабеева

Протокол № 1 от

«28» 08 2020 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УР

МБОУ «СОШ №3

г. Азнакаево» РТ

Д.М. Фаттахов

«31» 08 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №3

г. Азнакаево» РТ

Р.А. Исламов

Приказ № 96 от

«31» 08 2020 г.



Рабочая программа по технологии

для 1 А класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3 города Азнакаево»
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

Разработана учителем начальных классов
первой квалификационной категории
Байкиной Гузель Фангиловной

Рассмотрено на заседании
педагогического совета МБОУ
«СОШ №3 г. Азнакаево» РТ
протокол № 1 от
«31» 08 2020 г.

2020 - 2021 уч. год

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; • планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; • понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; • уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; • под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить 	<ul style="list-style-type: none"> • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль

	труда.		необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);	результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); • применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и 	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит техно-логия оценки учебных успехов) • искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; • добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; 	<ul style="list-style-type: none"> • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России; • ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • установка на здоровый образ жизни;

	<p>работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • делать выводы на основе обобщения полученных знаний; • преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). • посредством формирования этих действий – чувствовать мир, искусство. • доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; • донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог)); • уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); • уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством фор- 	<ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. 		
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в 	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также 		

	<p>ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; • создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. 	<p>познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>	<p>мирования этих действий служит работа в малых группах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
--	---	---	--	---

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России и Татарстана. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия жителей Татарстана.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	15
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p>	8

	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом,) , формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и Татарстана (растительный, геометрический и другой орнамент).</p> <p>Произведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	
Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>	8
Практика работы на компьютере	<p>Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации в интернете: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>	2
ВСЕГО:		33

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела / урока	Дата проведе ния по плану	Дата проведе ния по факту
Давайте познакомимся (3 ч.)			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Как работать с учебником. Я и мои друзья.	02.09	
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	09.09	
3	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Что такое технология?	16.09	
Человек и земля (20 ч.)			
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев».	23.09	
5	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Работа с пластилином. Изделие-аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	30.09	
6	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Работа с пластилином и природным материалом. Изделие «Мудрая сова».	07.10	
7	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Растения в жизни человека. Изделие «Получение и сушка семян».	14.10	
8	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Изделие «Овощи из пластилина». <u>Проект</u> «Осенний урожай».	21.10	
9	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Виды и свойства бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Изделие «Закладка из бумаги».	28.10	
10	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	11.11	
11	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Дикие животные. Знакомство с техникой коллаж. <u>Проект</u> « Дикие животные».	18.11	
12	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы	25.11	

	культуры труда, самообслуживания Домашние животные. Изделие «Котенок».		
13	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».	02.12	
14	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно». <u>Проект</u> «Украшаем класс к Новому году».	09.12	
15	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	16.12	
16	Конструирование и моделирование <u>Проект</u> «Чайный сервиз». Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина.	23.12	
17	Конструирование и моделирование Свет в доме. Изделие «Торшер».	13.01	
18	Конструирование и моделирование Мебель. Виды мебели и материалы, необходимые для её изготовления. Изделие «Стул».	20.01	
19	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток».	27.01	
20	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты «Учимся шить. Знакомство с правилами работы иглой. Виды стежков. Изделия «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью».	03.02	
21	Конструирование и моделирование Использование разных видов стежков для оформления изделия. Изделие «Закладка с вышивкой».	17.02	
22	Технология ручной обработки материалов. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Изделие «Медвежонок».	24.02	
23	Конструирование и моделирование Передвижение по земле. Знакомство с конструктором. Изделие «Тачка».	03.03	
Человек и вода (3 ч.)			
24	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа «Проращивание семян».	10.03	
25	Конструирование и моделирование Питьевая вода. Изделие «Колодец».	17.03	
26	Конструирование и моделирование Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги». <u>Проект</u> «Речной флот».	31.03	

Человек и воздух (3 ч.)			
27	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Использование ветра. Изделие «Вертушка».	07.04	
28	Конструирование и моделирование Полеты птиц. Изделие «Попугай».	14.04	
29	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Полеты человека. Изделие «Самолет».	21.04	
Человек и информация (4 ч.)			
30	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке».	28.04	
31	Практика работы на компьютере Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера».	05.05.	
32	Практика работы на компьютере Компьютер и его устройство. Правила пользования компьютером.	12.05	
33	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Обобщение пройденного. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности.	19.05	